॥ रेणुकागीतम् ॥

श्री. काव्यकण्ठ गणपति मुनि कृतम्

सुरशिरश्चरच्चरणरेणुका । जगदधीश्वरी जयति रेणुका ॥१॥
देवताशिरोदेशलालितम् । रेणुकापदं दिशतु मे मुदम् ॥२॥
कुण्डलीपुरीमण्डनं महः । किमपि भासतां मम सदा हृदि ॥३॥
मस्तकैतवं वस्तु शाश्वतम् । अस्ति मे सदा शस्तदं हृदि ॥४॥
आदिनारि ते पादपङ्कजम् । स्फुरतु मे मनःसरसि सर्वदा ॥५॥
केवलं पदोः सेवकोऽस्मि ते । वेद्मि नेतरद्वेदसन्नुते ॥६॥
हृदय तेऽणुनः समुचितोऽणुना । परिचयोऽम्बिकापादरेणुना ॥७॥
पाहि मुञ्च वा पादपङ्कजम् । त्रिदशसन्नुते न त्यजामि ते ॥८॥
चरणमम्ब ते यो निषेवते । पुनरयं कुचौ धयति किं कृती ॥९॥
अहरहोऽम्बते रहसि चिन्तया । धन्यतां गतो नान्यदर्थये ॥१०॥
स्मरजितो यथा शिरसि जाह्नवी । जननि रेणुके मनसि ते कृपा ॥११॥
अम्ब पाहि मां दम्भतापसि । पादकञ्जयोरादिकिङ्करम् ॥१२॥
पुत्रमात्मनः पुण्यकीर्तने । बहुकृपे कुतो मामुपेक्षसे ॥१३॥
अम्ब संस्तुते जम्भवैरिणा । पाहि मामिमं मग्नमापदि ॥१४॥
तत्त्ववादिनः सत्त्वशालिनि । त्वामजे विदुः सत्स्वरूपिणीम् ॥१५॥
त्वां प्रचक्षते सदयवीक्षिते । वेदवेदिनो मोदरूपिणीम् ॥१६॥
संविदं विदुस्त्वामिदं प्रसु । परमयोगिनः परमदेवते ॥१७॥
जननि कुण्डलीपुरनिवासिनि । परशुरामवत् पश्य मामिमम् ॥ १८ ॥
तनयरोदनं श्रवणशालिनि । श्रृणु सुरार्चिते यदि दया हृदि ॥१९॥
याचकः सुतो भजनमीप्सितम् । तदपि दुर्लभं किमिदमम्बिके ॥२०॥
मास्तु वेतनं छिन्नमस्तके । भजनमेव ते याच्यते मया ॥२१॥
तरलतारया जलजदीर्घया । सानुकम्पया शीतपातया ॥२२॥

avabodhajnana@gmail.com

केवलं दृशा पश्य रेणुके । तेन मे शुभं न च तवाशुभम् ॥२३॥
किङ्करीभवत्सुरविलासिनी । जयति कुण्डलीनगरवासिनी ॥२४॥
मधुरमम्ब ते चरणपङ्कजम् । तत्र यद्रतैस्त्यज्य तेऽखिलम् ॥२५॥
चरणमम्ब ते चरतु मे हृदि । इयमनामये प्रार्थना मम ॥२६॥
भुजगकङ्कणप्रभृतिसंस्तुते । भुजभुवामरेर्जननि पाहि माम् ॥२७॥
कुण्डलीपुरीमण्डनायिता । गणपतिस्तुता जयति रेणुका ॥२८॥

avabodhajnana@gmail.com

ரேணுகாகீ3தம்

ஶ்ரீ. காவ்யகண்ட2 க3ணபதி முனி க்ருதம்

ஸுரஶிரஶ்சரச்சரணரேணுகா
ஜக3த்3தீ4ஶ்வரீ ஜயதி ரேணுகா 1
தே3வதாஶிரோதே3ஶலாலிதம்
ரேணுகாபத3ம் தி3ஶது மே முத3ம் 2
குண்ட3லீபுரீமண்ட3னம் மஹ:
கிமபி பா4ஸதாம் மம ஸதா3 ஹ்ருதி3 3
மஸ்தகைதவம் வஸ்து ஶாஶ்வதம்
அஸ்தி மே ஸதா3 ஶஸ்தத3ம் ஹ்ருதி3 4
ஆதி3நாரி தே பாத3பங்கஜம்
ஸ்பு2ரது மே மன:ஸரஸி ஸர்வதா3 5
கேவலம் பதோ3: ஸேவகோ(அ)ஸ்மி தே
வேத்3மி நேதரத்3வேத3ஸன்னுதே 6
ஹ்ருத3ய தே(அ)ணுன: ஸமுசிதோ(அ)ணுனா
பரிசயோ(அ)ம்பி3காபாத3ரேணுனா 7
பாஹி முஞ்ச வா பாத3பங்கஜம்
த்ரித3ஶஸன்னுதே ந த்யஜாமி தே 8
சரணமம்ப3 தே யோ நிஷேவதே
புனரயம் குசௌ த4யதி கிம் க்ருதீ 9
அஹரஹோ(அ)ம்ப3தே ரஹஸி சிந்தயா
த4ன்யதாம் க3தோ நான்யத3ர்த2யே 10
ஸ்மரஜிதோ யதா2 ஶிரஸி ஜாஹ்னவீ
ஜனனி ரேணுகே மனஸி தே க்ருபா 11
அம்ப3 பாஹி மாம் த3ம்ப4தாபஸி
பாத3கஞ்ஜயோராதி3கிங்கரம் 12
புத்ரமாத்மன: புண்யகீர்தனே
ப3ஹுக்ருபே குதோ மாமுபேக்ஷஸே 13
அம்ப3 ஸம்ஸ்துதே ஜம்ப4வைரிணா

பாஹி மாமிமம் மக்3னமாபதி3 14
தத்த்வவாதி3ன: ஸத்த்வஶாலினி
த்வாமஜே விது3: ஸத்ஸ்வரூபிணீம் 15
த்வாம் ப்ரசக்ஷதே ஸத3யவீக்ஷிதே
வேத3வேதி3னோ மோத3ரூபிணீம் 16
ஸம்வித3ம் விது3ஸ்த்வாமித3ம் ப்ரஸூ
பரமயோகி3ன: பரமதே3வதே 17
ஜனனி குண்ட3லீபுரநிவாஸினி
பரஶூராமவத் பஶ்ய மாமிமம் 18
தனயரோத3னம் ஶ்ரவணஶாலினி
ஶ்ருணு ஸூரார்சிதே யதி3 த3யா ஹ்ருதி3 19
யாசக: ஸுதோ ப4ஜனமீப்ஸிதம்
தத3பி து3ர்லப4ம் கிமித3மம்பி3கே 20
மாஸ்து வேதனம் சி2ந்நமஸ்தகே
ப4ஜனமேவ தே யாச்யதே மயா 21
தரலதாரயா ஜலஜதீ3ர்க4யா
ஸானுகம்பயா ஶீதபாதயா 22
கேவலம் த்3ருஶா பஶ்ய ரேணுகே
தேன மே ஶுப4ம் ந ச தவாஶுப4ம் 23
கிங்கரீப4வத்ஸூரவிலாஸினீ
ஜயதி குண்ட3லீநக3ரவாஸினீ 24
மது4ரமம்ப3 தே சரணபங்கஜம்
தத்ர யத்3ரதைஸ்த்யஜ்ய தே(அ)கி2லம் 25
சரணமம்ப3 தே சரது மே ஹ்ருதி3
இயமநாமயே ப்ரார்த2னா மம 26
பு4ஜக3கங்கணப்ரப்4ருதிஸம்ஸ்துதே
பு4ஜபு4வாமரேர்ஜனனி பாஹி மாம் 27
குண்ட3லீபுரீமண்ட3னாயிதா
க3ணபதிஸ்துதா ஜயதி ரேணுகா 28

ரேணுகா கீதம்

தமிழாக்கம்: விஜயா சங்கரநாராயணன்

ஆரணி அருகில் உள்ள படவேடு கிராமத்தில் அமர்ந்து அருளாட்சி புரிந்துவரும் ஸ்ரீ ரேணுகா தேவியைக்குறித்து இப்பாடல் இயற்றப்பட்டதாகும். இயற்றியவர் காவ்ய கண்ட கணபதி முனி என்ற பெரியவர் ஆவார். இவர்தான் ஸ்ரீரமண மகரிஷியை உலகிற்கு அறிமுகம் செய்தவர். சிறந்த தேசபக்தர். சமஸ்கிருதத்தில் அபார புலமை வாய்ந்தவர். இவரது தொண்டையில் காவியம் இடையறாது வசித்ததால் 'காவியகண்ட' என்ற சிறப்பு பெயரைப் பெற்றவர். இவர் சில காலம் படவேட்டில் தங்கி தவம் இயற்றினார். அத்தருணத்தில் தோன்றியதே இந்த ஸ்துதி. இதனை தூய தமிழில் திருமதி.விஜயா சங்கரநாராயணன் வழங்கியுள்ளார்.

1. அமரர் தலைகளுள் அடிபொடி தரிக்கும்
   புவனத்தலைவி வெல்கவே ரேணுகை

2. தேவதை எல்லாம் தலையினால் போற்றும்
   தேவி ரேணுகை தருகவே இன்பம்

3. குண்டலி புரந்தன் அருங்கல மாகிய
   தண்ணொளி என்னுள் ஒளிருகச் சற்றே

4. விந்தைச் சிரமது நிலையாம் பொருளாம்
   சந்தத மென்னுள் மங்களம் நல்கும்

5. முழுமுதல் தேவியுன் மலரடி என்னுள்
   முழுதும் மேவித் தூண்டுக வுயிரை

6. மறைதுதி மாதே உன்றினை யடிக்கலால்
   பிறிதொரு தொண்டும் மறியேன் யானே

7. நுண்ணிய மனமே தாயடிப்பொடியும்
   நுண்ணியதே யாதலின் நினக்கது பொருந்தும்

8. தள்ளினும் தொள்ளினும் யானுன் தாளினை
   எள்ளினும் சிறிய அளவிலும் பிரியேன்

9. உன்பதம் போற்றிடும் புண்ணியன் எவனும்
   பின்னொரு பிறவி எடுத்தலும் அரிதே

10. அனுதினம் தனித்துனை நினைத்த லன்றி
இனியொரு பேறும் வேண்டே னென்றேன்

11. அரனின் சிரம்விழு ஆறது போன்றே
அருளது பெருகிடும் உன்னுளத்து உதித்தே

12. மாயத் தவசினி! மகனெனைக் காப்பாய்
நேயத் தொண்டனுன் மலரடிக் காணேன்

13. அருட்புகழ் அன்னாய் உன் மகன் தன்னை
திரும்பிப் பாரா திருப்பது மென்னே?

14. இந்திரன் பரவிடும் இன்னமு தன்னாய்
வெந்துய ருற்ற மைந்தனை மீட்பாய்

15. உட்பொரு ளுணர்ந்தோர் தத்துவப் பொருள் நீ
உண்மை யுருவாய் நிற்றலை யுணர்வர்

16. பேரருட்கண்ணினாய் பெருமை யறிந்தோர்
பேரின்பத்தின் உரு நீ என்பர்

17. இந்நில மீன்றோய் யோகியருன்னை
சின்மய உருவாய் கண்டா ரன்றெ

18. குண்டலீ யூர்உறை கூந்தலை தேவி
வன்மமு மகன்என என்னையும் கொள்வாய்

19. இதயம் தன்னில் இரக்கம் உண்டெனில்
கதறும் இந்தச் சேய் குரல் கேட்பாய்

20. இரப்பவன் நின்மகன் இயம்புதல் நின்புகழ்
இருப்பினும் நீ தான் அருகுவ தென்னே

21. ஊதியம் வேண்டிலன் உன்புகழ் பாடுவேன்
ஈதென் வேண்டுதல் கூன்தலை தேவி

22. மின்னும் விண்மீன் நிகராய் கமலந்
தன்னீளி தழனைய நயனந் தன்னில்

23. தண்ணிய கனிவொடு நோக்கிடில் யானும்
புண்ணிய மடைவேன் நினக்கிதில் குறையோ

24. விண்ணவ ரெல்லாம் தொண்ட ராயினர்
குண்டலி நகருறை தேவி நீ வெல்க

25. மலரடி இனிதாம் அதனை யடைந்தோர்
உலகினில் அனைத்தையும் துறந்திடுவாரே

26. அரவணி யரன்முதல் அனைவரும் வணங்கிடும்
பரசணி வீரனின் தாயெனைக் காப்பாய்

27. நின்கழல் நித்தம் இதயத்தில் இலங்குக
என்னுள் வேண்டுதல் இதுவே அன்னாய்

28. குண்டலீ புரத்தின் மண்டல நாயகி
கணபதி தொழுதிடும் ரேணுகை வெல்கவே

நன்றி: அரவிந்தபாரதி